

## هشت نکته باور نکردنی برای شروع یادگیری تری دی مکس

برای یادگیری نرم افزار ابتدا باید این سوال را از خود بپرسیم که آیا وقت آن رسیده که این کار را با تمام وجود انجام دهیم. پس با خودمان صادق باشیم که چرا باید هزینه‌هایی را انجام بدم و پولم را صرف کاری کنم که به آن علاقه زیادی ندارم. و یا بر عکس. میتونم یاد بگیرم و از کار کردن با اون و درآمد عالی لذت ببرم.

پس وقت آن است که از خودمان سوالاتی را بپرسیم. چرا نرم افزار تری دی مکس و چگونه می‌توانیم به بهترین شکل این نرم افزار را یاد بگیریم تا درآمد عالی داشته باشیم. پس زمانی که تصمیم گرفتید این نرم افزار را یاد بگیرید باید به نکاتی توجه کنید که تجربه چندین ساله اساتید در زمینه تدریس این نرم افزار است.

تمام دوستانی که در این سالها کلاس‌های تری دی مکس را گذرانده‌اند متوجه شده‌اند که حتماً باید به نکاتی حیاتی برای یادگیری این نرم افزار توجه کرد.

ما در این مقاله به هشت نکته حیاتی برای دوستانی که با 3dmax کار می‌کنند و یا قصد یادگیری این نرم افزار را دارند اشاره می‌کنیم.

### نکته اول: نرم افزارهای دیگر را فراموش کنید.

اگر آن دسته از افرادی هستید که قبلاً با نرم افزارهای دیگر مانند اتوکد- رویت- راینو و غیره کار کرده‌اید و تا حدودی آشنایی دارند. از این لحظه که قصد یادگیری نرم افزار تری دی مکس را دارید محیط نرم افزارهای دیگر و حتی کلیدهای ترکیبی و روش کار با آن‌ها در ذهن شما شکل گرفته. سپس در درجه اول به این فکر کنید شما در یک‌خانه جدید و یک محل کار جدید قرار گرفته‌اید. پس خود را با آن مطابقت دهید و در هنگام یادگیری این نرم افزار به این نکته توجه نکنید که کدامیک از قسمت‌های این نرم افزار و یا ابزارها و کلیدهای ترکیبی آن مشابه با نرم افزار قبلی که آن را یاد گرفته‌اید است.

### نکته دوم: در تمرین‌ها پیش قدم باشید.

همیشه تمرین و پشتکار عامل موفقیت در هر کار و رشته‌ای می‌باشد. می‌دانم سرتان شلوغ است و وقت ندارید اما شما تصمیم گرفته‌اید و برای آن هزینه کرده‌اید. پس فرقی نمی‌کند که پک‌های آموزشی تهیه کرده‌اید و یا در کلاس‌های 3dmax شرکت کرده‌اید. در هر حال فقط یک بیننده به مانیتور کامپیوتر نباشید و حتماً و حتماً پس از هر آموزش باید همان لحظه آن را توسط خودتان یک بار انجام دهید. همین در همان لحظه و همیشه شروع یادگیری ساده است. و ابزارها و دستورات راحت می‌باشند. اما لازم است همان ابزارها و دستورات ساده و اولیه مکس را در شروع دوره آموزشی چندین بار با خودتان تمرین و تکرار کنید. این بخش پایه‌ای‌ترین قسمت و اصول یادگیری نرم افزار تری دی مکس می‌باشد و فیلم‌های آموزشی رایگان تری دی مکس و به همراه تمرینات را نیز از سایت D Khani۳ دانلود و مشاهده نمایند.

**نکته سوم: تا جایی که می‌توانید وقت بگذارید و ابزارهای مکس و محل قرارگیری آن‌ها را به دقت یاد بگیرید.**

شاید یکی از تکراری‌ترین سوال‌ها که اکثریت کارآموزان در دوره‌ها از من می‌پرسند این است که آیا این دستورات کلیدهای ترکیبی و یا shortcut ندارند؟ دانشجویان معماری دوست دارند مانند اتوکد با یک کلید ترکیبی یک دستور سریع انجام شود. در این حالت زمان سریع‌تر می‌باشد. اما خیلی از دستورات و امکاناتی که در زیر مجموعه‌های برنامه قرار گرفته‌اند را از دست می‌دهید و در هنگام کار با تری دی مکس مشکلاتی برخورد می‌کنید که نمی‌توانید به سادگی خودتان آن‌ها را بر طرف کنید. پس زیاد به سمت کلیدهای ترکیبی نروید و محل قرارگیری ابزارها و زیر مجموعه‌های آن را حتما و حتما یاد بگیرید.

**نکته چهارم: با هر دو دست کار کنید . !!**

شاید این مورد برایتان جالب باشد که آیا این مسئله هم جزء نکات حیاتی برای یادگیری تری دی مکس محسوب می‌شود باید عرض کنم بله. نکات بسیار ریزی که شاید هر شخصی به آن توجه نکند. اما در کلاس‌های آموزشی دیده‌ام که دانشجویان و کارآموزان زمانی که یک تمرین به آن‌ها داده می‌شود با یک دست ماوس را گرفته و یک دست دیگر را زیر چانه قرار می‌دهند و شروع به تمرین‌ها می‌کنند. برای کارتان انگیزه داشته باشید. روش صحیح: یک دست بر روی ماوس و یک دست بر روی کیبورد. این کار شوق و اشتیاق شما و تمرکز شما را برای یادگیری افزایش می‌دهد. ماوس فقط برای چرخش زوم و ابزارها کیبورد برای دکمه‌های کلیدی و فراخوانی دستورات نقش حیاتی دارد. این مورد را ساده نگیرید و به آن توجه کنید.

**نکته پنجم: پروژه‌های انجام شده را دوباره مدل کنید.**

شاید ما همیشه در دوران دانشگاه به دنبال ایده‌های فضایی و خاص برای طرح خود بوده‌ایم و بیشتر زمان و انرژی دانشجویان صرف ایده‌یابی توسط استاد می‌شود و این حالت همچنان بعد از دانشگاه بر روی بسیاری از افراد باقی می‌ماند و برای حل تمرینات و شروع کار با 3dmax به دنبال یک ایده جهت انجام پروژه می‌باشد. یادتان باشد فقط تمرین کنید. برای شروع کلاس‌ها ایده اهمیت چندانی ندارد و در مرحله بعدی از کارهایتان قرار می‌گیرد. منتظر بستن قرار داد و سپس شروع انجام پروژه نباشید. پس یکی از بهترین روش‌های یادگیری و جمع‌آوری یک رزومه کاری انجام پروژه‌های دیگران است. منظورمان کپی کردن به اسم خودتان نیست. هدف از این کار انجام پروژه‌هایی است که اجرا شده‌اند و یا توسط افراد حرفه‌ای طراحی شده‌اند.

کارهای خوب و عالی را ببینید. همانند آن‌ها را مدل‌سازی کنید. کارهایی از معماران بزرگ و طراحان حرفه‌ای را در محیط تری دی مکس با استفاده از ابزارها و دستوراتی که در جلسات مختلف یاد می‌گیرید دوباره سازی کنید. بهتر است این روند را در کلاس‌های مکس در هنگام یادگیری بخش مدل‌سازی انجام دهید. به راحتی بعد از چند تمرین و انجام پروژه‌ها تمامی دستورات مکس در ذهنتان نقش گرفته و هر بار نیاز به جزوه‌ها و یا فیلم‌های آموزشی تری دی مکس نخواهید داشت.

## نکته شش: خرید لپ تاپ را فراموش کنید!

برای تری دی مکس و رندر قوی فقط یک کامپیوتر وجود دارد (PC) پس در ابتدا با شروع کلاس‌ها و پروژه‌های سبک یک لپ تاپ می‌تواند به شما کمک کند. حتی لپ تاپ قدیمی‌تان اما در کار و پروژه‌های حرفه‌ای که در آینده با آن‌ها روبرو می‌شوید خرید یک لپ تاپ به اصطلاح قوی و یا گیمینگ را فراموش کنید. حتی با تأکید فروشنده کامپیوتر که این لپ تاپ فقط برای معماران و تری دی مکس ساخته شده. پس پولتان را صرف یک لپ تاپ قوی و حرفه‌ای نکنید زیرا با همان هزینه می‌توانید یک کامپیوتر خانگی با مشخصات خوب تهیه کنید.

بسیاری از دانشجویان این سوال برایشان پیش می‌آید که چه لپ تاپی برای کار با تری دی مکس مناسب است. یا چه مقداری Ram و CPU داشته باشد که فیلم آموزشی سخت افزار مناسب برای کار با تری دی مکس را حتماً مشاهده کنید در این فیلم به زبان ساده تمامی قسمت‌های یک کامپیوتر را باز کرده و بخش به بخش به زبانی کاملاً ساده آموزش داده‌ایم. به طوری که یک دانشجوی معماری پس از دیدن آن اطلاعات بسیار زیادی در زمینه سخت افزار و اینکه هر یک از قطعات کدامند و مقدار Ram و CPU هر کدام چه تأثیری می‌تواند در روند کار و پروژه‌های تری دی مکس ایفا کند را یاد بگیرد و به راحتی برای خرید یک سیستم مناسب برای کار خود اقدام کند.

## نکته هفت: فیلم‌های آموزشی را فراموش نکنیم

هر بار که فیلم‌های آموزشی خودم را نگاه می‌کنم مطالب جدید یاد می‌گیرم. گاهی اوقات هنگام نگاه کردن فیلم‌های آموزشی به دلیل خستگی چشم و ذهن برخی از مطالب مهم از جلوی چشم‌هایمان عبور می‌کند و دقیق متوجه نمی‌شویم. اما یک شانس داریم. دوباره play کنیم. حتی می‌توانید فیلم‌های آموزشی رایگان تری دی مکس را از سایت ۳DKhani دانلود نموده و مشاهده نمایید. مقالات آموزشی pdf تری دی مکس و پست پروداکشن و همه چیز درباره شیت بندی را دانلود نموده و مطالعه نمایید.

## نکته هشتم: به دیگران آموزش دهید. کوتاه و مفید

یکی از مهم‌ترین و بهترین روش‌های آموزش تمرین و تکرار می‌باشد. پس هر چیز را که یاد گرفتید خیلی راحت به دیگران هم آموزش دهید. این روش باعث یادگیری بهتر شما می‌شود و برای انتقال صحیح مطالب خودتان همیشه در جستجوی یک محتوای جدید باشید و با این کار در مرحله اول به خودتان کمک کرده اید.

جهت دریافت مقالات به سایت ما مراجعه نمایید

نویسنده: مجتبی امیرخانی